

Vuosi- ja teemanäyttelysäännöt näyttelyn järjestäjälle

Voimassa 1.1.2021 alkaen

1. Yleistä

Suomen Kameraseurojen Liitto ry:n (myöhemmin: liitto) suojeluksessa järjestetään vuosittain kaksi näyttelyä. Keväällä järjestettävän vuosinäyttelyn tarkoitus on toimia vuotuisena läpileikkauksena suomalaisen valokuvausharrastuksen parhaista saavutuksista. Vuosinäyttely on aiheeltaan vapaa, ja se järjestetään maaliskuisen – toukokuun liiton kevätkokouksen yhteydessä. Syksyllä järjestettävän teemanäyttelyn tarkoitus on aktivoida jäsenistöä valokuvaamaan yhteisen aiheen ympärillä. Teemanäyttely järjestetään lokakuun – joulukuun liiton syyskokouksen yhteydessä.

2. Järjestäjän valinta

Liiton hallitus vahvistaa näyttelyiden järjestäjät. Näyttelypaikkakuntia valitessaan hallitus ottaa huomioon sekä alueellisen tasapuolisuuden että järjestäjien mahdolliset juhluvuodet.

Näyttelyn järjestäjän on oltava liiton jäsenseura, jonka jäsenmaksusuus liitolle on suoritettu. Yhden näyttelyn järjestelyt voidaan jakaa myös usean eri seuran vastuulle. Näyttelyn järjestämistä sovitaan liiton ja järjestäjän kesken sitovasti.

Hakemus näyttelyn järjestämisestä on jätettävä liiton hallitukselle vuosinäyttelyn osalta viimeistään näyttelyä edeltävän vuoden tammikuussa, ja teemanäyttelyn osalta viimeistään näyttelyä edeltävän vuoden syyskuussa. Hakemuksesta on käytävä alustavasti ilmi näyttelyn ajankohta ja näyttelypaikka. Jos haettava näyttely on teemanäyttely, voi järjestäjä ehdottaa sille teemaa.

3. Talous

Järjestäjä perii kuvamaksut osallistujilta. Maksun ensisijainen tarkoitus on kattaa järjestäjälle näyttelyn järjestämisestä ja kuvien palautuksesta syntyvät kulut. Liiton hallitus vahvistaa kuvamaksun suuruuden vuosittain.

Nuorille kuvaajille osallistumismaksu on vain puolet normaalista osallistumismaksusta. Nuorella kuvaajalla tarkoitetaan sellaista henkilöä, joka on näyttelyn avajaispäivänä alle 29-vuotias.

Liitto suosittelee ensisijaisesti suoraa tilisiirtoa kuvamaksujen vastaanottamiseen PhotoPortaalissa, mutta näyttelyn järjestäjän pitää käyttää kuvamaksujen vastaanottamiseen seuran omaa PayPal tiliään, jos sellainen on jo olemassa tai mobiilimaksutapoja. PayPal vaihtoehdossa tulee olla yhteydessä Liiton IT vastaavaan.

Näyttelyn järjestäjän vastuulla on koordinoita näyttelyn avajaisviikonlopun majoitus- ja ruokailu- ja mahdolliset ohjelmajärjestelyt.

Näyttelyn järjestäjän vastuulla mahdollisten mainostajien etsiminen mm. näyttelyluettelosta aiheutuvia painatus- ja postituskustannuksia varten. Mediakortin tekemisessä saa liitolta apua.

Näyttelyn järjestäjän vastuulla on suunnitella talous realistisen tulo- ja menoarvion mukaan. Liitolta voi anoa jälkikäteen tukea näyttelyn kustannuksiin, toteutuneen näyttelyn tilinpäätöksen perusteella.

4. Tiedotus ja markkinointi

Tarkka tieto näyttelyn ajankohdasta ja paikasta, siihen tarjottavien kuvien viimeisestä lähetyspäivämäärästä ja postitusosoitteesta, sekä avajaisten ajankohdasta on tiedotettava liiton hallitukselle viimeistään kuusi (6) kuukautta ennen näyttelyä.

Kuvalähetysten viimeistä lähetyspäivämäärää ei saa määrätä aikaisemmaksi kuin kolme (3) kuukautta ennen näyttelyä. Liiton sivuille merkitään Liiton näyttelyvastaavan toimesta yksittäistä näyttelyä koskevat tarkat tiedot, joka sisältää tarpeelliset päivämäärät, kuvakoot, maksun suuruus ja kuvien toimitustapa ja -osoite, maksutapa tilitietoineen, asiaan kuuluvat linkit sekä järjestävän seuran yhteyshenkilö yhteystietoineen.

- Näyttelyn järjestäjän vastuulla on tuottaa ja jakaa näyttelyn markkinointimateriaalit sekä paikalliseen käyttöön että valtakunnalliseen levitykseen. Näitä ovat:
 - Näyttelyjuliste (sekä paperinen että kuvamuodossa)
 - Web markkinointimateriaalit
 - Instagram
 - Facebook kansikuva
 - Liiton etusivun banneriin 1200 x 500 px
 - Paikallisiin tapahtumakalentereihin (www.menoinfo.fi) ja muihin mahdollisiin tapahtumakalentereihin (esim. maakunnalliset)
 - Lehdistötiedote paikallisille medioille

Kuukautta ennen A4-julisteet kiinnitettäväksi paikkakunnan kirjastojen, uimahallien yms. Ilmoitustauluille.

Liitto vastaa näyttelyn tiedotuksesta valtakunnallisella tasolla järjestäjän antamien tietojen perusteella.

5. Vastuunjako

Näyttelyyn osallistujan on oltava liiton jäsenseuran jäsen. Mikäli osallistuja kuuluu useaan eri seuraan, voi hän osallistua yhteen näyttelyyn vain yhden seuran nimissä. Osallistujalla on oltava kaikki oikeudet valokuviinsa, ja oikeudet säilyvät lähettämisestä huolimatta. Osallistuja vastaa yksin intimiteetti- yms. kysymyksistä, eli esim. siitä, että hänellä on lupa julkaista kuva.

Teosten lähettäjä on vastuussa teosten oikea-aikaisesta lähettamisestä sekä oikeista toimitusosoitemerkinnoistä sekä asianmukaisesta pakkaamisesta siten, että paketti kestää kuljetuksen näyttelyn järjestäjän ilmoittamaan osoitteeseen.

Näyttelyn järjestäjä on velvollinen käsittelemään näyttelyyn tarjottuja teoksia huolellisesti, mutta ei ole korvausvelvollinen vahinko- tai katoamistapauksessa.

6. Valintaraati

Valintaraadin jäsenien tulee olla valokuvauksen tai kuvataiteen ansioituneita edustajia. Näyttelyn järjestäjän on tehtävä sitova ehdotus valintaraadin jäsenistä Liiton hallitukselle viimeistään neljä (4) viikkoa ennen kuvien arvostelutilaisuutta. Liiton hallitus vahvistaa näyttelyn valintaraadin järjestäjän ehdotuksen perusteella, ja nimeää valintaraatiin oman edustajansa. Valintaraatiin on kuuluttava vähintään kolme jäsentä. Näyttelyn järjestäjä vastaa valintaraadille syntyvistä kuluista ja palkkioista.

7. Kuvien tuomarointi

Näyttelyn järjestäjän vastuulla on laatia tuomarointia ja tulosten tarkastusta varten taulukko, jossa on eriteltyinä sarjoittain kaikki näyttelyyn lähetetyt teokset tarvittavine tietoineen (vähintään; sarja, teoksen nimi, kuvaajan nimi, kameraseuran nimi, annetut pisteet, tieto näyttelyyn hyväksynnästä, tieto kunniakirjasta- maininnasta). Kuvatiedostojen osalta valmiin tietokantataulukon saa käyttöön PhotoPortalista liiton IT vastaavalta.

Ennen teosten arviointia valintaraadille toimitetaan Liiton hallituksen määrittelemät kirjalliset ohjeet käytettävistä arviointikriteereistä. Erityisesti teemanäyttelyssä on tärkeää teeman sisällön määrittely. Raadin tulee noudattaa näyttelyn sarjojen sääntöjä.

Digitaalisten teosten arviointi voidaan tehdä etätyönä kalibroidulta näytöltä, Liiton käyttämää kuvaportaalia hyödyntäen. Ripustettavien kuvien arviointi tehdään koko raadin yhteisessä tilaisuudessa. Ripustettavat kuvat tulee arvostella normaalilta katseluetäisyydeltä ja digikuvat katsotaan näyttöruudun kokoisina. Kuvien pisteytys tulee tapahtua itsenäisesti. Teosten palkitseminen tapahtuu raadin jäsenten yhteistyönä. Järjestäjällä on oikeus siirtää väärään sarjaan tarjottu teos toiseen sarjaan ja hylätä sääntöjen vastaiset teokset.

Valintaraati valitsee näyttelyyn osallistuneiden seurojen joukosta yhden, joka nimitetään **Raadin valinta näyttelyn parhaimmaksi seuraksi**. Valintaraati saa tehdä valinnan subjektiivisesti, mutta sen on perusteltava valinta.

Vuosinäyttelyn valintaraati valitsee osallistujien joukosta **Vuoden Kuvaajan** ja **Vuoden Nuoren Kuvaajan** ensisijaisesti C1 tai C2 sarjoihin tarjottujen teosten pohjalta. Nuoren kuvaajan on oltava näyttelyn avajaispäivänä alle 29-vuotias. Mikäli ehdot täyttäviä teoksia ei ole mahdollista valita em. sarjoista, nämä valinnat tehdään muiden tarjottujen teosten pohjalta valintaraadin subjektiivisen näkemyksen perusteella.

Valintaraati voi myöntää **kunniakirjoja** erityisen ansiokkaille teoksille. Kunniakirjan saaneiden kuvien joukosta raati nimeää myös **Raadin Mielikuvan** (yksi yksittäiskuva, ei kuvasarja).

8. Näyttelyn tulosten tarkastus ja julkaisu

Näyttelyyn hyväksytyjen teosten listat tarkastetaan liiton näyttely- ja arvonnimivastaavan toimesta. Näyttelyyn hyväksytyjen kuvien osalta liiton toimisto tarkastaa seuran jäsenmaksutilanteen liitolle.

Edellä mainittujen tarkastuksien jälkeen liiton näyttely- ja arvonimivastaavan julkaisee tulokset liiton sivuilla sekä hoitaa niiden tiedottamisen eri kanaviin.

9. Teosten julkaisu

Järjestäjällä ja liitolla on oikeus julkaista näyttelyyn hyväksytyjä teoksia ilman korvausta näyttelyjulkaisussa ja näyttelyn tiedotuksen yhteydessä esim. omilla kotisivuillaan. Liitolla on myös oikeus julkaista näyttelyyn hyväksytyjä teoksia ilman korvausta osana Liiton omaa näyttely- ja tiedotustoimintaa.

10. Näyttelyjulkaisu ja kuvaesitys

Näyttelystä tehdään julkaisu, jossa pyritään esittämään kaikki näyttelyyn hyväksytyt teokset. Jokainen näyttelyyn kuviaan tarjonnut osallistuja on oikeutettu saamaan yhden kappaleen julkaisua korvauksetta.

Näyttelyn järjestäjän tulee huolehtia näyttelyyn hyväksytyistä kuvista kootun kuvaesitysten tekemisestä. Esitys julkaistaan SKSL:n kuvagalleriassa.

11. Näyttelyn pystytys

Näyttelyn järjestäjä on yksin vastuussa näyttelytilan hankkimisesta, näyttelyn ripustamisesta sen mahdollisesta valvonnasta ja näyttelyn avajaistilaisuuden järjestämisestä sekä näistä aiheutuvista kustannuksista.

Liitto luovuttaa korvauksetta näyttelyn järjestäjälle 40x50 cm ja 30x 40 cm kehyksiä sekä 40 tuuman taulu tv:n näyttelyn käyttöön. Vastuu TV:stä ja kehyksistä laseineen on järjestäjällä. Rikkoutuneet kehykset ja lasit korjataan liiton kustannuksella. Kehykset siirretään seuraavalle näyttelyn järjestäjälle hyvissä ajoin lähettävän seuran kustannuksella.

12. Näyttelyssä jaettavat palkinnot

Vuosi- ja teemanäyttelyissä jaetaan osallistujille kunniakirjoja ja -mainintoja sekä palkintoja. Tarkemmat myöntämisen kriteerit on kerrottu kappaleessa 7.

Vuosinäyttelyssä jaetaan *Vuoden Kuvaaja*, *Vuoden Nuori Kuvaaja* sekä *Raadin Mielikuva* pokaalit. Näiden kaiveruksesta ja kaiveruksen kustannuksista vastaa näyttelyn järjestäjä. Mikäli vastaanottaja ei saavu itse palkintoa ottamaan vastaan, luovutetaan se hänen seuransa edustajalle. Mikäli luovutusta ei voida tehdä näyttelyn avajaistilaisuudessa, järjestäjän vastuulla on postittaa se vastaanottajalle.

Teemanäyttelyssä jaetaan *Raadin Mielikuva* pokaali. Tämän kaiveruksesta ja kaiveruksen kustannuksista vastaa näyttelyn järjestäjä. Mikäli vastaanottaja ei saavu itse palkintoa ottamaan vastaan, luovutetaan se hänen seuransa edustajalle. Mikäli luovutusta ei voida tehdä näyttelyn avajaistilaisuudessa, järjestäjän vastuulla on postittaa se vastaanottajalle.

Raadin valinta näyttelyn parhaimmaksi seuraksi saa seurakohtaisen kunniakirjan.

Kunniakirjat tuotetaan liiton toimistolta. Mikäli vastaanottaja ei saavu itse kunniakirjaa ottamaan vastaan, luovutetaan se hänen seuransa edustajalle. Mikäli luovutusta ei voida tehdä näyttelyn avajaistilaisuudessa, postitetaan se vastaanottajalle liiton toimistolta.

Muista mahdollisista palkinnoista ja niistä aiheutuvista kustannuksista vastaa järjestävä seura yksin.

13. Näyttelyn purku

Järjestäjän on palautettava näyttelyyn hyväksytyt teokset jäsenseuroille näyttelykierron jälkeen viimeistään kuukauden kuluessa näyttelyn päättymisestä. Jos samasta seurasta tulee useita lähetyksiä, saa järjestäjä palauttaa kaikki teokset yhteen osoitteeseen. Kuvatiedostoja ei palauteta, mutta käyttöoikeudet määräytyvät kohdan 9. mukaisesti.

Näyttelyn järjestäjä on yksin vastuussa näyttelyn purkamisesta, vedospakettien lähettämisestä vastaanottajille ja näyttelykehysten ja liiton television lähettämisestä seuraavaan näyttelypaikkaan. Näyttelyn järjestäjä vastaa myös näistä aiheutuvista kustannuksista.