

# Jäsentiedote

2 / 2008



SUOMEN KAMERASEUROJEN LIITTO RY

## Teemanäyttely "Luonto" Helsingissä

Vuoden 2008 teemanäyttelyn "Luonto" järjestää helsinkiläinen Laajasalon Valokuvaajat ry. Tarkistakaa kuvien koot ja muut ohjeet Suomen Kameraseurojen Liiton uusista näyttelysäännöistä!

Kuvien viimeinen lähetyspäivä on maanantai **1.9.2008** ja lähetysosoite:

**Maria Hakorpi-Jumppanen**  
**Iloäentie 7 B 59**  
**00840 HELSINKI**

Kuoreen merkintä *teemanäyttely*. Kirjoittakaa myös edustamanne kameraseuran nimi.

Osallistumismaksu (4 euroa / teos, 29-vuotiailta ja nuoremmilta 2 euroa / teos) toivotaan lähetettävän käteisenä samassa paketissa. Jos maksu tulee pankin kautta, käyttäkää Laajasalon Valokuvaajien tiliä 230721-704, tällöin kuvalähetyksen liitteeksi on laitettava kuitti kuvamaksuista.

Ilman osallistumismaksua lähetettyjä kuvia ei oteta arvosteluun eikä niitä palauteta!

Osallistumislomake on oltava samassa paketissa kuvien kanssa. Kirjoittakaa selvästi. Kuvat pyritään palauttamaan siinä paketissa, missä ne saapuivatkin, joten pakatkaa huolella ja jättäkää tilaa kuvaluettelolle.

Näyttelyn avajaiset pidetään lauuantaina **11.10. klo 16**, illallinen samana päivänä klo 19 ja SKSL:n sääntömääräinen syyskokous sunnuntaina **12.10. klo 10.00**. Virallisessa kokouksessa viihtymättömille on tarjolla opastettu luontoretki klo 10-12.

Näyttely- ja kokousvieraille on varattu majoitusmahdollisuus Kokoushotelli Vuorannasta. Kahden hengen huone 88 euroa, yhden hengen huone 69 euroa/yö. Osoite Täkykuja 3, Vuosaari. Huoneita voi itse varata 26.9. mennessä puh. (90) 540 775 00. Illallinen ja syyskokous ovat samassa hotellissa.

Näyttely on kulttuurikeskus Stoassa, Turunlinnantie 1. Sijainti Itäkeskuksessa metrolinjojen yhtymäkohdassa. Stoalla on iso parkkialue Turunlinnantien länsipuolella. Metrolla tulevat jäävät pois Itäkeskuksen asemalla ja kävelevät kauppakatujen tai Tallinnanaukion kautta ja ylittävät Turunlinnantien joko siltaa pitkin tai kadun yli. Itäkeskushan on mahtava ostos- ja hupipaikka.

Tervetuloa! Lisätietoja vielä seuraavassa jäsenkirjeessä

**Maria Hakorpi-Jumppanen**  
EFIAP HonEFIAP  
Laajasalon Valokuvaajien pj.

## Uudet näyttelysäännöt

Voimassa 1.5.2008 lähtien

*Vammalan kevätkokouksen 2008 velvoittamana Suomen kameraseurojen liiton hallitus on päivittänyt näyttelysäännöt ajan tasalle. Vaikka säännöt on kirjoitettu käytännössä uusiksi, niiden sisältöä on muokattu mahdollisimman vähän. Suurimmat muutokset koskevat digitaalisten kuvien osiota.*

### 1. Yleistä

Suomen kameraseurojen liitto ry (myöhemmin: liitto) järjestää vuosittain kaksi näyttelyä.

Keväällä järjestettävän vuosinäyttelyn tarkoitus on toimia vuotuisena läpileikkauksena suomalaisen valokuvausharrastuksen parhaista saavutuksista. Vuosinäyttely on aiheeltaan vapaa, ja se järjestetään maaliskokuussa liiton kevätkokouksen yhteydessä.

Syksyllä järjestettävän teemanäyttelyn tarkoitus on aktivoita jäsenistöä valokuvaamaan yhteisen aiheen ympärillä. Liiton hallitus hyväksyy näyttelylle teeman järjestäjän esityksestä. Teemanäyttely järjestetään loka-joulukuussa liiton syyskokouksen yhteydessä.

Näyttelyt voivat kiertää usealla eri paikkakunnalla. Kiertoaika on enintään yksi vuosi.

Liitto vastaa näyttelyn tiedotuksesta valtakunnallisella tasolla järjestäjän antamien tietojen perusteella.

### 2. Järjestäjä

#### 2.1. Järjestäjän valinta

Liiton hallitus valitsee näyttelyiden järjestäjät. Näyttelypaikkakuntia va-

litessaan hallitus ottaa huomioon sekä alueellisen tasapuolisuuden että järjestäjien mahdolliset juhlavuodet.

Näyttelyn järjestäjän on oltava liiton jäsenseura. Yhden näyttelyn järjestelyt voidaan jakaa myös usean eri seuran vastuulle. Liitto solmii järjestäjän kanssa sopimuksen, joka sitoo molempia osapuolia.

Hakemus näyttelyn järjestämisestä on jätettävä liiton hallitukselle vuosinäyttelyn osalta viimeistään näyttelyä edeltävän vuoden tammikuussa, ja teemanäyttelyn osalta viimeistään näyttelyä edeltävän vuoden syyskuussa. Hakemuksesta on käytävä alustavasti ilmi näyttelyn ajankohta ja näyttelypaikka.

### 2.2. Talous

Liitto tukee järjestäjää taloudellisesti hallituksen vuosittain vahvistamalla summalla. Maksu suoritetaan, kun järjestäjä toimittaa liitolle hyväksytyjen kuvien reproduktiot.

Järjestäjä perii kuvamaksut osallistujilta. Maksun ensisijainen tarkoitus on kattaa järjestäjälle kuvien palautuksesta syntyvät postikulut. Liiton hallitus vahvistaa vuosittain maksun suuruuden.

### 2.3. Tiedotus

Tarkka tieto näyttelyn ajankohdasta ja paikasta, siihen tarjottavien kuvien viimeisestä lähetyspäivämäärästä ja postitusosoitteesta, sekä avajaisten ajankohdasta on tiedotettava liiton hallitukselle viimeistään kuusi (6) kuukautta ennen näyttelyä. Kuvalähetysten viimeistä lähetyspäivämäärää ei saa määrätä aikaisemmaksi kuin kolme (3) kuukautta ennen näyttelyä.

Järjestäjä vastaa tiedotuksesta paikallismediassa.

Järjestäjä teettää ja postittaa avajaisten kutsukortit kaikille liiton jäsenseuroille, liiton hallituksen jäsenille ja näyttelyssä palkituille kuvaajille.

### 2.4. Valintaraati

Liiton hallitus valitsee näyttelyn valintaraadin järjestäjän ehdotuksen perusteella, ja nimeää raatiin oman edustajansa. Raatiin on kuuluttava vähintään kaksi jäsentä. Järjestäjä vastaa raadille syntyvistä kuluista ja palkkioista. Järjestäjän on tehtävä sitova ehdotus raadin jäsenistä liiton hallitukselle viimeistään neljä (4) viikkoa ennen kuvien arvostelutilaisuutta.

### 2.5. Vastuu

Järjestäjä on velvollinen käsittelemään näyttelyyn tarjottuja teoksia huolellisesti, mutta ei ole korvausvelvollinen vahinko- tai katoamistapauksessa. Järjestäjän on palautettava näyttelyyn hyväksytyt teokset jäsenseuroille näyttelykier-

ron jälkeen viimeistään kahden viikon kuluessa näyttelyn päätyttyä. Jos samasta seurasta tulee useita lähetyskuvia, saa järjestäjä palauttaa kaikki teokset yhteen osoitteeseen. Kuvatiedostoja ei palauteta ollenkaan.

### 3. Osallistujat

Näyttelyn osallistujien on oltava liiton jäsenseurojen jäseniä. Mikäli osallistuja kuuluu useaan eri seuraan, voi hän osallistua vain yhden seuran nimissä. Yksittäisen seuran jäsen voi lähettää kuvia seuransa nimissä.

Osallistujalla on kaikki oikeudet valokuviinsa. Osallistuja vastaa yksin intimiteetti- yms. kysymyksistä.

Kuvapaketin lähettäjän on laadittava lähetetyistä teoksista luettelo liiton lomakkeelle. Luettelo ja kuitti suoritetuista kuvamaksuista on liitettävä kuvalähetysten mukaan.

### 4. Teokset

#### 4.1. Yleistä

Teos voi olla yksittäinen kuva tai useamman kuvan muodostama kokonaisuus. Järjestäjällä ei ole oikeutta purkaa kuvakokonaisuutta.

Aiemmin liiton näyttelyihin valittuja teoksia tai niiden rinnakkaisruutuja ei saa tarjota uudelleen. Sääntö koskee myös tilannetta, jossa yksittäiskuva yhdistetään kuvakokonaisuuteen tai irroitetaan siitä.

Jokaiseen teokseen on merkittävä teoksen nimi, kuvaajan nimi, sekä seuran nimi.

## 4.2. Sarjajako

Sarjaan A osallistuvat vedokset, joiden suurin sallittu koko on 40 x 50 cm, ja suurin sallittu paksuus 3 mm, mahdollinen pohjustus ja kehyskartonki (passepartout) mukaanlukien. Vedosten taakse, vasempaan yläkulmaan, on merkittävä teoksen nimi, kuvaajan nimi sekä seuran nimi. Teoksen näkyvälle puolelle ei saa tehdä nimi- tai nimimerkkimerkintöjä. Useammista kuvista koostuva kokonaisuus on merkittävä niin, että kuvien esitysjärjestys käy yksikäsitteisesti ilmi.

Sarjaan B osallistuvat projisoitavat teokset, kuten diat ja tiedostot.

Diat on kehystettävä lasillisiin 5 x 5 cm kehyksiin. Mikäli kuva-alaa rajataan, tulee rajausta tehdä lasien väliin. Kehykseen on merkittävä projisointimerkki (mieluiten punainen ympyrä) kuvan vasempaan alakulmaan kuvaa oikein päin katsottaessa. Kehykseen on merkittävä teoksen nimi, kuvaajan nimi ja seuran nimi. Lyhenteiden käyttäminen on sallittua, jos ne eivät vaikeuta tekstin ymmärtämistä. Tarrojen käyttö on sallittua, jos ne eivät vaikeuta kuvan esittämistä.

Tiedostot toimitetaan JPEG-muodossa. Kuvan pidemmän sivun on oltava 2500 pikseliä. Tiedostot nimetään siten, että tiedostonimestä voi yksilöidä kuvaajan ja teoksen (esim. keijo\_kuvaaja-luonto.jpg, jos kuvaajan nimi on Keijo Kuvaaja ja teoksen nimi Luonto).

Sarjaan C osallistuvat kaikki ne teokset, joissa valokuvan osuus on oleellinen, mutta jotka eivät sovellu sarjoihin A, B tai D (esim. suurikokoiset vedokset tai taustavalaistut teokset).

Sarja D on käytössä vain vuosinäyttelyssä. Siinä tavoitellaan Vuoden kuvaajan arvonimeä. Sarjaan osallistutaan 3-5 kuvan kokoelmalla. Yksittäiskuvien ulkomitta on 40 x 50 cm, eli sarjaan osallistuvat kuvat on joko tehtävä suoraan sen kokoiseksi tai laitettava sen kokosiin, yhtenäisiin kehyskartonkeihin (passepartout).

Järjestäjällä on oikeus siirtää väärään sarjaan tarjottu teos toiseen sarjaan.

## 4.2. Teosten julkaisu

Järjestäjällä ja liitolla on oikeus julkaista näyttelyyn hyväksytyjä teoksia ilman korvausta näyttelyluettelossa ja näyttelytiedotuksen yhteydessä.

## 5. Näyttelyluettelo

Näyttelystä tehdään julkaisu, johon pyritään painamaan kaikki näyttelyyn hyväksytyt teokset. Jokainen näyttelyyn hyväksytty osallistuja, ja jokainen näyttelyyn kuvia tarjonnut jäsenseura on oikeutettu saamaan yhden kappaleen luetteloa korvauksetta. Lisäksi suositellaan, että jokainen näyttelyyn kuvia tarjonnut henkilö, vaikka kuvia ei näyttelyyn olisikaan hyväksytty, saisi oman kappaleen luetteloa korvauksetta.

## 6. Kunniamaininnat

Valintaraati valitsee näyttelyyn osallistuneiden seurojen joukosta yhden, joka nimitetään näyttelyssä menestyneimmäksi seuraksi. Valintaraati saa tehdä valinnan subjektiivisesti, mutta sen on perusteltava valinta.

Valintaraati valitsee vuosinäyttelyn D-sarjan osallistujien joukosta vuoden kuvaajan ja vuoden nuoren

kuvaajan, nuoren kuvaajan on oltava alle 25-vuotias. Mikäli D-sarjaan ei kuitenkaan ole valittu teoksia, nämä valinnat tehdään muiden sarjojen perusteella valintaraadin subjektiivisen näkemyksen perusteella.

Valintaraati voi myöntää kunnia-kirjoja erityisen ansiokkaille teoksille.

## Seurojen yhteyshenkilö, jäsenasiat ajan tasalle!

Seurojen jäsentietojen päivitys on monen seuran kohdalla retuperällä.

Tarkista siis milloin olet toimittanut seurasi jäsenrekisterin henkilö-, osoite- ja sähköpostitietoineen. Mainitse puheenjohtaja ja sihteeri, samoin kuka toimii yhteyshenkilönä. Tiedot olisi syytä toimittaa vähintään kerran vuodessa.

Myös mahdolliset kiellot henkilötietojen käyttämisestä liiton

kaupallisiin tarkoituksiin tulee mainita.

Ilmoita vielä seuranne perustamisvuosi. Tämä sen takia että voisın päivittää ja tarkistaa ns. merkkipäiväluettelomme oikeellisuuden.

**Raimo Pauku**  
Salonkatu 9 A 6  
37600 Valkeakoski  
p. 040 530 7685  
raimo.pauku@sksl.fi

## Vuoden kameraseura 2008 -hakuaika alkanut

Vuoden kameraseura -tittelin hakuaika on taas alkanut. Vapaamuotoiset hakemukset tulee postittaa liitteineen 30.9.2008 mennessä liiton toimistolle, os. PL 58, 37501 Lempäälä. Postileiman päivitys riittää.

Arvonimen myöntämisestä päättää liiton hallitus hakemusten ja liitteiden perusteella, niiden laatimiseen kannattaa siis käyttää reilusti aikaa.

Hakemuksen ainoa pakollinen liite on vuoden 2007 toimintakertomus. Koska se oli SKsL:n 75-vuotijuhlavuosi, on palkinnon arvo nostettu aikaisempia vuosia korkeammaksi:

Vuoden kameraseuralle myönnetään palkintona liiton koulutuspalveluita 1500 euron arvosta.

Arvioinnissa otetaan huomioon niin paikallinen toiminta, toiminta kotimaassa kuin kansainvälinenkin toiminta. Myös yhdistyksen jäsenmäärä otetaan huomioon.

Valinta julkistetaan syyskokouksessa Helsingissä 12.10.2008.

Aikaisempina vuosina tittelin ovat saavuttaneet:

2005 Hyvinkään kameraseura ry  
2006 Hämeenkyrön kameraseura ry  
2007 Savonlinnan fotokerho ry

## Pro way -kurseja tulossa

Visuaaliviestinnän instituutin (VVI) järjestämä kurssisarja jatkuu Tampereella. Kurssit ovat avoimina myös Suomen kameraseurojen liiton jäsenistölle.

Peruspöytätyöt visusti kaakkoon 9.-10.8.

- Mielikuvitusta kuvakulmiin, perspektiiviin ja rajauksiin.
- Meininkiä ihmiskuviin, ohjeet räväkkään mallien ohjaukseen

Kouluttajana Onni Kinnunen, kurssin hinta 125 €.

Voimakkaita henkilökuvia kevyellä kalustolla 29.-30.11.

- Pikkusalamoiden käyttö miljöökuvissa
- Käydään läpi pikkusalamoiden käyttömahdollisuudet henkilökuvauksessa.

Kouluttajana Jyrki Vesa, kurssin hinta 125 €.

Ilmoittautumiset (03) 223 1881 tai vvi@vvi.fi

## **Liiton kesäkurssin teemana “Ihminen kuvassa”**

Suomen Kameraseurojen liiton kesäkurssi pidetään Voionmaan opistolla 30.6.–5.7.2008.

- Kurssilla tutkimme valokuvauksen ja maalaustaiteen klassikoita ja rakennamme entistä komeampia ryhmäkuvia, kurssin vetäjä Jyrki Nisonen sanoo.

- Opiskelemme päivät valokuvausta perusteista lähtien, tai ryhmän tarpeet huomioiden, ja illat pidämme hauskaa kuvaamalla toisiamme. Laita itsesi likoon kameran molemmin puolin.

### **Nuorison kesäkurssi Joutsenossa**

Jo perinteinen (yhdeksättä kertaa järjestettävä) suosittu nuorisokurssi noin 16-26-vuotiaille Joutsenon opistolla 26.7.-1.8.2008. Kurssi järjestetään yhteistyössä Joutsenon taidekesän ja Kaakkois-Suomen valokuvakeskuksen kanssa.

Kurssin hinta on saatu tiputettua todella alas, melkein viikon mittainen kurssi tulee maksamaan vain 140 euroa / osallistuja sisältäen niin täysihoidon ja koulutuksen kuin materiaalitkin.

Majoitustilat ovat yhden ja kahden hengen huoneita, ja huonejärjestelyihin pystyy jonkin verran vaikuttamaan etukäteen.

Kurssin aikana käydään läpi niin puhdasta tekniikkaa kuin myös sommittelua ja kuvan rakentamistakin.

- Esiintymiskokemus palkitsee itsensä. Kun osaat kuvata ihmisiä osaat kuvata muutakin. Koitetaan yhdessä löytää juuri sinun vahvuutesi ja kehittää sitä. Mukava samanhenkisten joukko – siinä syytä, miksi kameraseurojen liiton kesäkurssi on vuodesta toiseen liiton halutuin koulutustilaisuus, Nisonen jatkaa.

Tiedustelut ja ilmoittautuminen sähköpostilla jnisonen@gmail.com.

Kurssin hinta on 300 € ja alle 25-vuotiailta 200 €. Kurssimaksuun sisältyy ruoka ja majoitus.

Kurssi keskittyy mustavalkokuviin ja pimiötekniikkaan.

Vaikka kurssi lähteekin liikkeelle perusteista, mahtuu mukaan myös pidemmälle ehtineitä harrastajia. Kurssilla on riittävästi kouluttajia niin että yksilöllisiinkin kiinnostuksen kohteisiin pystytään paneutumaan, ja lopullinen työjärjestys tullaan lyömään lukkoon vasta kurssin aikana.

Kurssipaikkana toimivan Joutsenon opiston rauhallinen ympäristö takaa sen, että kuvantekoa voi harrastaa vaikka yötä-päivää.

Lisätietoja Marko Seppälältä, 0400 972 968 tai marko.seppala@sksl.fi.

Kurssille otetaan 10 nopeinta.



## Mustavalkovedostuksen jatkokurssi Voionmaan opistolla 7.-10.8.2008

Voionmaan opisto on viestintään erikoistunut kansanopisto Näsijärven rannalla, 24 km Tampereelta (<http://www.voionmaanopisto.com>). Opisto tarjoaa mainion ympäristön ja erinomaiset puitteet kurssilla.

Kurssi on tarkoitettu mustavalkokuvauksen ja vedostuksen perusteet jo osaaville nuorille (ja nuoremielisille) kuvaajille, jotka haluavat kehittää taitojaan edelleen hienojen, perinteisten mustavalkokuvien vedostamisessa kuitupaperille.

Kurssi on Suomen Kameraseurojen Liiton nuorisotoiminnan järjestämä, kouluttajana on Olli Jaakkola.

Kurssin opetukseen kuuluu luentoja, demonstraatioita, ryhmäkeskusteluja ja ennen kaikkea käytännön työskentelyä. Kurssin kuluessa osallistujat vedostavat omista negatiiveistaan näyttelykelpoisen vedoksen (yhden tai useampia) ja saavat ohjausta sen tekemisessä. Opiston pimiössä on kahdeksan suurennuskojetta, joten intensiivinen vedostustyöskentely kurssilla on mahdollista.

Kurssilla käsitellään ja käytännössä toteutetaan seuraavia aiheita:

- filmin valottamista eri valaistusolosuhteissa ja kehittämistä oikeaan jyrkkyyteen
- filmin kehitystä ja eri mahdollisuuksia vaikuttaa kehitettävän negatiivin jyrkkyyteen

- hyvän mustavalkovedoksen tekniisiä ja esteettisiä ominaisuuksia
- vedostusmateriaalien kuten papereiden ja kemikaalien ominaisuuksia ja valintaa
- vedoksen valotuksen määrittystä ja jyrkkyyden valintaa
- lisävalotusten ja varjostusten käyttöä ja muita vedoksen sävyihin vaikuttamisen menetelmiä
- vedoksen prosessointia arkistokelpoiseksi
- sävytystä vedoksen säilyvyyden parantamiseksi ja värisävyn muuttamiseksi
- vedoksen viimeistelyä ja pohjustusta ripustusvalmiiksi kuvaksi

Mukaan tulee ottaa:

- kamera, jalusta ja filmiä
- vedostettavaksi aikomiasi negatiiveja (sekä kino- että keskikokoa) sekä aikaisempia kuvia keskusteltavaksi ja arvioitavaksi

Kurssimaksu on 105 euroa, joka sisältää opetuksen, vedostusmateriaalit sekä majoituksen yhden tai kahden hengen huoneissa täysihoitoineen opistolla. Kurssille otetaan enintään kahdeksan oppilasta.

Tiedustelut ja ilmoittautumiset: Olli Jaakkola, sähköposti: [olli@hopeavedos.fi](mailto:olli@hopeavedos.fi), p. 0400 706 304.

## Kansainvälisiä asioita

### Kuvia PSA:n näyttelyyn

Suomen kameraseurojen liitto on liittynyt PSA:n (Photographic Society of America) jäseneksi.

Kesäkuussa on toimitettava kuvat PSA:n kokoelman näyttelyyn, johon lähetetyt kuvat raaditetaan Portlandissa pidettävän konferenssin yhteydessä olevaan näyttelyyn. Konferenssi on 31.8. – 6.9.2008.

Liitto lähettää sinne 10 kuvan kokoelman dia-, digi- ja vedossarjaan.

Yhdeltä kuvaajalta voi olla vain yksi kuva per sarja, mutta kokoelman kasaamista varten olisi hyvä saada tyrkylle useampiakin kuvia – on sitten, mistä valita.

Kuvat toimitetaan kv-yhteyksiä hoitavalle Leena-Maija Lindqvistille (Lemmenpolku 21, 39200 Kyröskoski) toukokuun aikana.

Lähdettehän seuroissa innolla mukaan tarjoamaan kuvia (vaikka ette olisi ennen harrastaneetkaan kansainvälisiä näyttelyjä), koska uutena jäsenenä liitto mielellään esiintyisi edukseen tässä ensimmäisessä kokoelman näyttelyssä.

Kuvien aihe on vapaa, mutta varsinkin digitiedostojen koko on Suomessa ja Euroopassa totuttuun verrattuna pieni.

Diat voivat olla lasi, muovi tai pahvikeyyksissä, kunhan niissä ei ole mitään projektorilla esittämistä

häiritsevää (koko 35 mm). Suositteisin kuitenkin lasikehystä.

"Pallo" dian vasempaan alanurkkaan kuvaa oikeinpäin katsottaessa. Pistäkää kehykseen oman nimen ja kuvan nimen lisäksi myös liiton nimi lyhentäen se muotoon Finnish Camera Clubs. (Älä pistä omaa osoitetta.) Jätä tilaa vasempaan ylänurkkaan järjestysnumerolle, mutta älä pistä sitä itse (liitto numeroi kokoelman kuvat).

Digitiedostot voit lähettää CD-levyllä tai sähköpostilla (leenamaija.lindqvist@gmail.com).

Kuvien vaakasivu enintään 1024 pikseliä ja pystysivu enintään 768 pikseliä. Tiedosto saa olla enintään 350 kilotavun kokoinen.

Nimeä tiedostot  
sukunimi\_etunimi\_kuvan\_nimi.jpg

Liitto muuttaa kokoelmaan valittavien kuvien tiedostonimet ja numeroi ne määräysten mukaisesti.

Vedokset voivat olla väri- tai monokromaattisia, mutta niitä ei saa kehystä eikä pohjustaa. Suosittelem, että kaikki lähettäisivät kuvia Suomessa käytössä olevalla paperikoolla (20,3 cm x 30,5 cm).

Kuvan taakse kuvan nimi, kuvaajan nimi ja The Association of Finnish Camera Clubs.

## 29. Mustavalkobiennaali

Kameraseurojen liitto on lähettänyt mustavalkobiennaaliin 10 kuvan kokoelman:

Veikko Wallström, Nordic walker; Veijo Vänskä, "Pile"; Erik Lauraeus, Wintermill; Ilkka Niskanen, Frost eruption; Lassi Ritämäki, Frozen sea; Jussi Helimäki, Midwinter bu the sea 5; Jari Piikki, Koli; Timo Miettinen, Kilpisjärvi/Saana; Anna Nieminen, Silence of whiteness; Aarre Leskinen, Tampere horizon.

## 30. Nuorisobiennaali

Kameraseurojen liitto on lähettänyt nuorisobiennaaliin 10 kuvan vedoskokoelmat sekä I kategoriaan (25.4.1992 jälkeen syntyneet) että II kategoriaan (25.4.1987 jälkeen syntyneet).

I kategorian kokoelma: Saima Keskinen (s. 2001), My big sister; Sini Ylönen (s.1993), Good morning beautiful; Maria Koskensalo (s. 2001), Source eyes; Tino Marttunen (s. 2001), Nimble feet; Samu Sievola (s. 2000), Just me!; Alex Marttunen (s. 1998), Ball head; Anni Alatalo (s. 1994), Tired; Susanna Koskensalo (s. 2002), Slippers; Riitta Haanpää (s. 1993), Just married; Joel Järvinen (s. 1993), Jerina.

Kokoelmaan kuvia tarjosi 21 kuvaajaa, joilta tarjolle tuli yhteensä 67 kuvaa.

Kokoelmalle raati antoi yhteiseksi nimeksi Moments. Raadin muodosti liiton kansainvälinen työryhmä: FIAP-yhteyshenkilö Leena-Maija Lindqvist, Markku Huhta SKsLSM, SKsLA\*, EFIAP, ESFIAP sekä Elisa Putti AFIAP.

Kokoelmaan kuvia tarjosi yhteensä 23 kuvaajaa, joilta tarjolle tuli yhteensä 54 vedosta.

Mustavalkobiennaali on 24.8.–26.9.2008 Slovakiassa.

II kategorian kokoelma: Maija Ylikoski (s. 1987), My favourite place; Tara Lehtonen (s. 1988), My grandma; Marleena Lehtimaa (s. 1990), Long-haired boys; Rosette Jäminki (s. 1991), Summer's first day; Milla Mero (s.1989), Cousins – like night and day; Eveliina Hamari (s. 1991), Argument; Kira Leskinen (s. 1987), Youngster in Helsinki; Reeta Eloranta (s. 1989), Collapse; Linda Pyykkönen (s. 1990), You are mine; Adam Oszaczy (s. 1988), Crippled black angel.

Kokoelmaan kuvia tarjosi 16 kuvaajaa, joilta tarjolle tuli yhteensä 61 kuvaa.

Raatina tässäkin liiton kansainvälisten asioiden työryhmä.

Nuorisobiennaali on 24.8.–26.9.2008 Slovakiassa.

## **Luontobiennaali**

FIAP:n 14. luontobiennaali on loppuvuodesta 2008 Argentiinassa. SKSL lähettää sinne kokoelmat sekä vedos- että projisoitavien kuvien sarjaan.

Vedossarjaan lähetetään 10 kuvan kokoelma, jonka teemana ovat kotimaiset linnut.

Vedoksen koko on 12x16 tuumaa (30,48x40,64 cm). Vedokset voivat olla sekä mustavalko- että värivedoksia. Koska muodostettavan kokoelman tulisi olla mahdollisimman yhtenäinen kokonaisuus, suositeltavaa on lähettää värivedoksia. Määrämittaa pienemmät vedokset on kiinnitettävä ohuelle kartongille, mutta paspiksia ei saa käyttää.

Muista kirjoittaa kuvan taakse tarralapulle henkilötietosi ja kuvan nimi.

Lähetä mielellään tarjolle enemmän kuin yksi kuva.

Projisoitavien sarjaan lähetetään 20 kuvan kokoelma digitaalisia kuvia, joiden teemana ovat kotimaiset nisäkkäät. Kuvatiedostojen tulee olla JPG10, resoluutio 300, pidempi

## **Uusia arvonimiä**

FIAP:n hallitus on myöntänyt 26.4. korkean HonEFIAP-arvonimen (Honorary Excellence FIAP) Maria Hakokorpi-Jumppaselle.

EFIAP (Excellence FIAP) on myönnetty Ilkka Niskaselle 14.4.

sivu 2400 pikseliä. Muista liittää kuvatiedostojesi mukaan word.doc-tallenteena henkilötietosi ja kuvien nimet. Käytä kuvatiedoston nimessä omaa sukunimeäsi (ilman ääkkösiä) ja tiedostojesi järjestysnumeroa, joiden mukaan laadit ohien kuvien nimilistan.

Tavoitteena on muodostaa monipuolinen kokoelma, jonka jokaisessa 20 kuvassa on mielellään eri eläin (orava, jänis, kettu, ilves, susi, karhu, hirvi, peura, kauris, kärppä, mäyrä, ahma, hiiri, rotta, majava jne.). Lähetä siis tarjolle mahdollisimman paljon erilaisia kuvia, jotta on, mistä valita.

Osallistuminen on ilmaista.

Lähetä vedokset ja projisoitavista cd-levyt 18.6.2008 mennessä osoitteella Leena-Maija Lindqvist, Lemmenpolku 21, 39200 Kyröskoski.

Digikuvia voit lähettää myös sähköpostilla osoitteella leenamaija.lindqvist@gmail.com. Varmistathan, että sähköpostisi ei kevennä kuvaa.

Tiedustelut puh. 040 737 7259.

ja AFIAP (Artiste FIAP) Veikko Räsäselle, Anto Raalille, Aarre Leskiselle, Heikki Parkkiselle, Riina Karvoselle, Jorma Jokisalolle ja Riitta Angervuolle.

### 3. FIAP clubs world cup

FIAP toteuttaa tänä vuonna jo kolmatta kertaa kameraseuroille tarkoitetun maailmancupin. Kahteen aikaisempaan Suomesta on osallistunut muutama seura. Nyt olisi aika tsempata: useampikin seura voisi koota kokoelmansa cup-kisaan.

Cupiin osallistutaan digikuvien, tiedostot JPG10, resoluutio 300, pidempi sivu vähintään 2400 pikseliä.

Jokainen seura voi lähettää 20 kuvaa, joista yhdeltä kuvaajalta saa olla mukana enintään kaksi kuvaa. Kuvaajia on siis saatava mukaan vähintään 10. Aihe on vapaa eikä kuvien tarvitse muodostaa yhtenäistä kokoelmaa, vaan kokoelman kuvat voivat olla erityyppisiäkin.

Kuvat on poltettava yhdelle CD-levylle, ja tiedostot on nimittävä

seuran nimellä (mielellään englanninkielisellä nimellä) ja kuvan järjestysnumerolla. Vasta ilmoittautumislomakkeeseen täytetään kuvaajien ja kuvien nimet. Tiedoston nimi siis tyylillä fotoclub\_01.jpg, fotoclub\_02.jpg, ...fotoclub\_20.jpg.

Osanottomaksu on seuralta 40 euroa (tai 50 USA:n dollaria); maksu pankin kautta, saajana FIAP, BNPPARB Paris Charonne, IBAN = FR76 3000 4003 6500 0100 6852 348, BIC = BNPAFRPPBY (Swift code).

Kuvat on lähetettävä Ranskaan 4.10.2008 mennessä.

Kysy lisää FIAP-yhteyshenkilöltä Leena-Maija Lindqvistiltä, puh. 040 737 7259, leena-maija.lindqvist@sksl.fi.

### Kevätkokousterveiset Vammalasta

SKsL:n kevätkokous pidettiin maaliskuun alussa Vammalassa. Kokouspaikka oli sama kuin viisi vuotta sitten: ravintola Liekoranta.

Varsinaiset kokousasiat käsiteltiin Vammalan kameraseuran puheenjohtajan Mikko Joonan johdolla lävitse vauhdikkaasti, peräti varttitunnissa. Ilmoitusasioita sen sijaan käsiteltiinkin jo toista tuntia.

Vuosinäyttelyn avajaisissa oli jälleen kerran tunnelma kohdallaan ja avajaistarjoilut aivan viimeisen päälle. Ohjelmassa oli puheita, pianonsoittoa ja tietysti eri puolilta Suomea saapuneiden tuttavien tapaamista.

Näyttelyluetteloon oli mahdutettu kaikki näyttelyyn hyväksytyt kuvat, kuten tietysti asiaan kuuluukin.

## Ansiomerkkejä tarjolla aktiiveille

Kameraseurojen eteen tehty työ on vapaaehtoista, eikä siitä yleensä makseta palkkaa. Kukaan ei tästä tietenkään kiitosta pyydä, mutta aktiivisten henkilöiden muistaminen on silti varmasti paikallaan jokaisessa seurassa.

Seuran eteen töitä paiskineille on mahdollista hakea liiton ansio-merkkejä, joita on kaksi: alempi hopeinen-, ja korkeampi yhdistystoiminnan kultainen ansio-merkki.

Ansio-merkkejä haetaan vapaamuotoisella, kirjallisella hakemuksella, jossa tulisi mainita ainakin perustelut ansio-merkin myöntämiseksi. Hakemusta ei palauteta, vaan se jää liiton arkistoon.

Ansio-merkin saajista pidetään rekisteriä, joten samaa ansio-merkkiä ei voi hakea kahta kertaa samalle henkilölle. Paikkakuntavaihdosten vuoksi vahinkoja voi tietysti sattua, rekisteriin kun ei voida vaatia esim. syntymäaikaa.

Ansio-merkit sopivat erittäin hyvin jaettavaksi esim. yhdistyksenne juhlissa, näyttelyn avajaisissa, tai vaikkapa ansio-merkin saajan täyt-täessä vuosia. Mikään ei tietenkään estä hakemasta merkkiä jaettavaksi myöskään perustoiminnan, vaikkapa jäseniltojen tai kevät-/ syys-/ vuosikokouksen yhteydessä.

Ansio-merkin jakaminen juhlistaa yhdistyksen tilaisuuksia ja tuo saajalleen taatusti hyvän mielen.

Mikäli ansio-merkki halutaan jakaa jossain tietyssä tilaisuudessa, on hakemus syytä postittaa hyvissä ajoin, jotta hakemus ehditään käsitellä kaikessa rauhassa..

Hopeinen ansio-merkki voidaan myöntää paikallisseuran eteen tehdystä työstä. Hakemus osoitetaan liiton puheenjohtajalle (Tatu Kosonen, Hakatie 2, 54410 Ylämaa).

Perusteita voivat olla esim. kameraseuran puheenjohtajuus (tai siitä luopuminen), 5-10 vuotta liiton hallituksessa tai muuten vaan aktiivina, mutta miksei myös lyhemmästäkin aktiivikaudesta, jos se on ollut merkittävä seuran toiminnan kannalta. Jokaisen seuran on mietittävä itse omat perusteensa ansio-merkin saajien ansioista.

Hopeinen ansio-merkki maksaa 20 euroa.

Järjestötoiminnan kultainen ansio-merkki voidaan myöntää erityisistä ansioista paikallisseuran toiminnan hyväksi, esim. 10 vuotta puheenjohtajana tai sihteerinä, 20 vuotta hallituksen jäsenenä..

Merkin myöntämisen edellytys on se, että sen saajalle on jo aiemmin myönnetty hopeinen ansio-merkki.

Yhdistystoiminnan kultainen ansio-merkki maksaa 80 euroa, ja hakemus osoitetaan liiton hallitukselle. Tämänkin hakemuksen voi postittaa puheenjohtajalle.

## **Liittohallitus 2008**

### **Puheenjohtaja**

Tatu Kosonen  
Hakatie 2, 54410 Ylämaa  
p. 050 584 5896  
tatu.kosonen@sksl.fi

### **Varapuheenjohtaja, näyttelyvastaava**

Reino Havumäki  
Kuhilatie 1, 01820 Klaukkala  
p. (09) 852 2209 tai 050 557 1213  
reino.havumaki@sksl.fi

### **Jäsensihteeri**

Raimo Paukku  
Salonkatu 9 A 6, 37600 Valkeakoski  
p. 040 530 7685  
raimo.paukku@sksl.fi

### **Hallituksen jäsen**

Janne Leppänen  
Murtaalhontie 31 A, 49420 Hamina  
p. 0400 749 915  
janne.leppanen@sksl.fi

### **KV-vastaava**

Leena-Maija Lindqvist  
Lemmenpolku 21, 39200 Kyröskoski  
p. 040 737 7259  
leena-maija.lindqvist@sksl.fi

### **Nuorisovastaava**

Marko Seppälä  
Kylänpääntie 17, 26740 Vasarainen  
p. 040 097 2968  
marko.seppala@sksl.fi

### **Koulutusvastaava**

Sakari Mäkelä  
Rinkelitie 16, 02580 Siuntio  
p. 040 511 6170  
sakari.makela@sksl.fi

### **Tiedotusvastaava**

Monica Nordling  
Humalniementie 5 B 10,  
00840 Helsinki  
p.040 511 6244  
monica.nordling@sksl.fi

## **Liiton toimisto**

### **Toiminnanjohtaja, sihteeri, taloudenhoitaja**

Kari Tolonen  
PL 58, 37501 Lempäälä  
p. 040 063 4631  
kari.tolonen@sksl.fi

## **Tapahtumakalenteri**

- 31.5. Kuvien viimeinen lähetyspäivä PSA:n näyttelyyn
- 18.6. Kuvien viimeinen lähetyspäivä FIAP:n luontobiennaaliin
- 30.6.–5.7. Kesäkurssi *Iloa valokuvauksesta* Ylöjärvellä
- 26.7.–1.8. Nuorison kesäkurssi Joutsenossa
- 7.–10.8. Mustavalkovedostuksen jatkokurssi Ylöjärvellä
- 9.–10.8. Kurssi *Peruspönötykset visusti kaakkoon* Tampereella (VVI)
- 30.8. Hallituksen kokous
- 30.9. Vuoden kameraseura 2008 -tittelin hakuaika päättyy
- 1.9. Kuvien viimeinen lähetyspäivä teemanäyttelyyn “Luonto”
- 4.10. Kuvien on oltava perillä FIAP:n seuracup-kilpailussa
- 11.10. Teemanäyttelyn “Luonto” avajaiset Helsingissä
- 11.10. Hallituksen kokous
- 12.10. Sääntömääräinen syyskokous Helsingissä
- 21.11. Fotofinlandia 2008 -kilpailun tulokset klo 13 Sanomatalossa (Hki)
- 29.–30.11. Kurssi *Voimakkaita henkilökuvia kevyellä kalustolla* (VVI)